

## DÉMARCHE D'AUTO-CORRECTION avec ANTIDOTE

### 2<sup>e</sup> – 3<sup>e</sup> secondaire

#### ÉTAPES À SUIVRE

X

1. Mise en page :
  - a. J'insère une **En-tête** (titre) et un **Pied de page** (nom, groupe, date, enseignant) puis j'enregistre selon la consigne donnée.
  - b. Je mets le texte à **double interligne**  et **justifié**. 
  - c. Les caractères doivent être en 12 points **Times New Roman** ou **Arial**.
  - d. J'enregistre mon travail, une première fois. 

2. J'écoute mon texte avec la **Synthèse vocale**.  
Pendant cette écoute, je vérifie :
  - a. Que tous les sons sont présents dans tous les mots.
  - b. Je m'assure que mon texte est cohérent. (temps de verbes, marqueurs de relation, etc.)

#### Sous CORRECTION :

3. Dans **Langue**,
  - a. Je corrige les mots soulignés en **rouge** s'il y a lieu.
  - b. Si le mot est souligné en **pointillé** et Antidote indique que c'est un mot inconnu, j'ouvre le dictionnaire (**vert**) et j'essaie d'autres façons d'écrire les sons dans ce mot en regardant la définition pour m'assurer du sens.
4. Dans **Style**, je vérifie les répétitions et je varie mon vocabulaire au besoin.


#### Sous INSPECTION:

5. Dans **Catégories**, je vérifie les aspects suivants :
  - a. **Noms propres** : Est-ce que j'ai mis les majuscules ?
  - b. **Noms communs** : Est-ce que j'ai fait les accords en genre (féminin-masculin) et en nombre (singulier-pluriel) de chaque GN (nom + expansions).
  - c. **Adjectifs** : Est-ce que j'ai fait l'accord avec le nom qui qualifie ?
  - d. **Pronoms** : Est-ce que j'ai employé le bon pronom ? Est-ce qu'il est utilisé correctement avec mon verbe (singulier/pluriel) ?
  - e. **Verbes** : Est-ce que j'ai employé le bon temps de verbe ? Est-ce que le verbe est bien accordé avec son sujet ? (C'est ... qui) ou (Ce sont ... qui) Je peux vérifier en ouvrant le dictionnaire vert dans **Conjugaison**.

#### Sous STATISTIQUES :

6. Dans **Temps**, je vérifie la concordance des temps avec le texte que j'ai composé.

#### Sous CORRECTION :

7. Je me questionne sur les Analyses partielles : 
  - a. Sens de la phrase ;
  - b. Structure (ponctuation, constituants de la phrase de base) ;
  - c. Temps des verbes ;
  - d. Mots homophones.
8. Dans **Langue**, je corrige une dernière fois les mots en **rouge**.

9. J'écoute mon texte avec la Synthèse vocale avant de **sauvegarder** mon texte, en ajoutant « fini » au nom du fichier. J'imprime au besoin.

L'élève a bien effectué la stratégie de correction :  oui  +/-  non

Signature : \_\_\_\_\_